



universität  
wien

Department of  
East Asian Studies  
Japanese Studies



# “Oben Erde, unten Himmel” Lesung und Gespräch

Eine *u:japan culture* Veranstaltung mit Milena Michiko Flašar

Milena Michiko Flašar

Oben Erde,  
unten Himmel *Roman*



Freitag  
2024-05-24  
18<sup>30</sup>~20<sup>00</sup>



<https://japanologie.univie.ac.at/ujapanculture>

Photo Source: milenafiasar.com



# “Oben Erde, unten Himmel” Lesung und Gespräch

Eine *u:japan culture* Veranstaltung mit Milena Michiko Flašar

Herr Ono ist unbemerkt verstorben. Allein. Es gibt viele wie ihn, immer mehr. Erst wenn es wärmer wird, rufen die Nachbarn die Polizei. Und dann Herrn Sakai mit dem Putztrupp, zu dem Suzu nun gehört. Sie sind spezialisiert auf solche Kodokushi-Fälle. »Fräulein Suzu«, wie der Chef sie nennt, fñgt sich widerstrebend in die neuen Aufgaben. Es braucht dafür viel Geduld, Ehrfurcht und Sorgfalt, außerdem einen robusten Magen. Die Städte wachsen, zugleich entfernt man sich voneinander, und häufig verschwimmt die Grenze zwischen Desinteresse und Diskretion.

Suzu lernt schnell. Und sie lernt schnell Menschen kennen. Tote wie Lebendige, mit ganz

unterschiedlichen Daseinswegen. Sie sieht Fassaden bröckeln und ihre eigene porös werden. Und obwohl ihr Goldhamster sich neuerdings vor ihr versteckt, ist sie mit einem Mal viel weniger allein.

Milena Michiko Flašar hat eine frische, oft heitere Sprache für ein großes Thema unserer Zeit gefunden. Und sie hat liebenswert verschusselte Figuren erschaffen, die man gern begleitet. Ein unvergesslicher, hellwacher Roman über die „letzten Dinge“.

<https://www.milenaflasar.com/>

Freitag  
2024-05-24  
18<sup>30</sup>~20<sup>00</sup>

## Milena Michiko Flašar

Milena Michiko Flašar, geboren 1980 in St. Pölten, hat in Wien und Berlin Germanistik und Romanistik studiert. Sie ist die Tochter einer japanischen Mutter und eines österreichischen Vaters. Ihr Roman *Ich nannte ihn Krawatte* (2012) wurde über 100.000 Mal verkauft, als Theaterstück am Maxim Gorki Theater uraufgeführt und mehrfach ausgezeichnet. Er stand unter anderem 2012 auf der Longlist des Deutschen Buchpreises und wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt. *Oben Erde, unten Himmel* (Wagenbach, 2023) ist ihr fünfter Roman. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Wien.



Photo Source: Helmut Wimmer