

INHALT

Vorwort	
Sepp LINHART und Wolfram MANZENREITER: Wien und Tōkyō von 1955 bis 1975: Alltag, Kultur, Konsum	3
Peter EIGNER Aufbruch aus der Provinz(ialität) - Wien 1955-1975. Wirtschaft, Gesellschaft, Stadtentwicklung	7
ITODA Sōichirō Asakusa, Shinjuku, Shibuya - Auf- und Niedergang der Tokyoter Vergnügungsviertel während des anhaltenden Wirtschaftsbooms	33
Franz EDER Von der Bescheidenheit zum Supermarkt: Haushaltseinkommen, Konsum, Ernährung, 1955-1975	57
Roland DOMENIG Die „Saison der Politik“ und eine „heiße Viertelstunde“ - Die Studentenbewegungen in Österreich und Japan	81
Jutta KOWALLIK Rikidōzan, Vater des japanischen <i>puroresu</i>	103
Wolfram MANZENREITER „Zum Ruhme des Sports und zur Ehre ... unseres Landes“: Österreichisch-japanische Botschaften aus dem Olympiajahr 1964	123
Sepp LINHART Toni Sailer, Mitsou und die Peanuts. Zur Wiederentdeckung der Japan-Schlager in den 1960er Jahren	151
ONO Masahiro Kayōkyoku-Schlagertexte vor dem Hintergrund des japanischen Wirtschaftsbooms	179
TSUNEKAWA Takao Antiidylle - Hans Leberts <i>Die Wolfshaut</i> und Nagatsuka Takeshis <i>Tsuchi</i>	191
SUNAGA Tsuneo Tabori - Der große Außenseiter, von außen gesehen	203
Abbildungsverzeichnis	212
Tabellenverzeichnis	213
Autoren	214